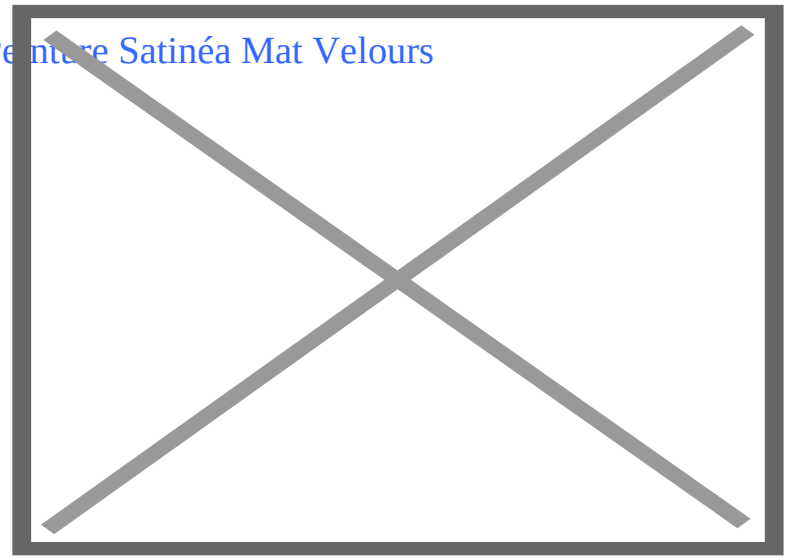
janvier 2014

Guittet

Peinture Satinéa Mat Velours



Qualifié par Guittet comme le « parfait compromis entre le mat et le velours », la peinture Satinéa Mat Velours bénéficie d'un aspect mat velouté au poché fin qui offre une esthétique très contemporaine en phase avec les tendances décoratives actuelles. Formulée en phase aqueuse à base de copolymères acryliques, elle présente une faible teneur en COV et est classée A+ sur ses émissions de polluants dans l'air intérieur. Préconisée pour les maçonneries intérieures des pièces sèches, elle répond parfaitement aux travaux de finition courants, en neuf comme en rénovation, sur tous types de supports lisses, y compris les toiles de verre. De plus, grâce à son degré de brillance, elle masque les petits défauts et les légères imperfections du support. Elle s'applique sur murs et plafonds intérieurs en deux couches (sur impression préalable) à l'aide d'une brosse, d'un rouleau polyamide texturé de 12 mm ou par pistolet Airless. Elle est commercialisée en pots de 1 litre, 3 litres et 15 litres en blanc et dans les 660 teintes pastel du nuancier Constellation de Guittet.